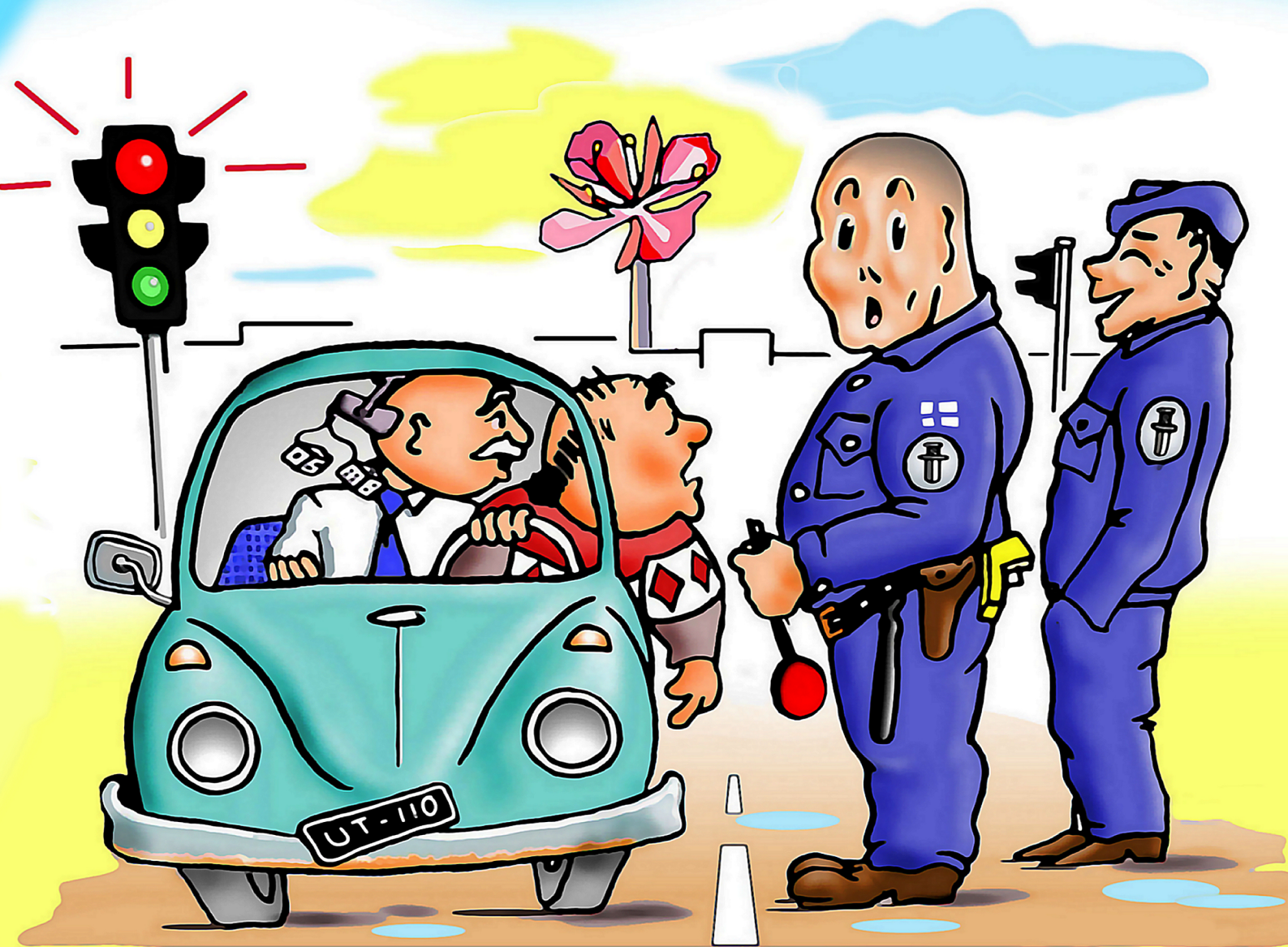


Sepe Ketola

-LUULIN HORSMAKSI!



SEPE KETOLA

LUULIN HORSMAKSI

Väritettyjä sanoja ja kuvia noin 1999-2025

Arvoisa lukija

Niinkuin toivottavasti edelleen muistetaan on turha nauru elämän suola. Siksi naurun aiheita viljellen jonkin verran mm ns paperilehdistössä. Nyt käsillä olevaan teokseen on koottu mainiossa paikallislehti Eparissa vuosien varrella julkaistuja naurun tai viisastelun aiheita. Oppikirjamaisuuden välttämiseksi kokoelma ei noudata kovin tarkasti aikajärjestystä eikä muutakaan logiikkaa. Tapahtumat kuitenkin sijoittuvat meneillään olevan vuosituhannen kahdelle ensimmäisille vuosikymmenelle, suurten mullistusten aikaan, löysästi aihepiireittäin.

Monissa kuvissa on tunnistettavia aitoja henkilöitä, joskin tunnistaminen on jätetty lukijan huoleksi. Lämmin kiitos kaikille aiheen antajille.

© 2025 Seppo Ketola

Kannen suunnittelu:	Sepe Ketola
Alkuperäinen Horsma-veistos:	Risto Pentikäinen
Oikoluku:	Elmi Ketola

Kustantaja: BoD · Books on Demand, Mannerheimintie 12 B, 00100 Helsinki, bod@bod.fi
Kirjapaino: Libri Plureos GmbH, Friedensallee 273, 22763 Hampuri, Saksa

ISBN: 978-952-80-5384-2

Nimikkeen automaattinen analysointi tietojen, erityisesti mallien, trendien ja korrelaatioiden, saamiseksi tekijänoikeuslain 13b § ("tekstin- ja tiedonlouhinta") mukaisesti on kielletty.

Market hakee poikkeuslupaa ...



- ENNEN SENTÄS PANTIHIN
TAKAPIHA METTÄHÄN PÄIN!

Niinä aikoina saatiin kaupungissa päätökseen ja valmiiksi urheilu- liikunta- messu- tms halli. Sen tarpeesta oli ollut parikin mielipidettä. Mutta valmis mikä valmis. Nimi tarvittiin ja ehdotuksia. Muulla Suomessa oli jo nähty Hartawall- ja Elysee-Areena. Piirtelijä vihjaili samansuuntaista.

AIVAN ALUUKSI...

Viime vuosituhatosen loppumetreillä kävi niin, että perinnerikkaan Törnävän osuus-kaupan ties kuinka mones versio sijoittui paikalleen järjellä ajatellen väärinpäin, lastauslaituri ja roskasäiliöt kaupunkilaisille rakkaaksi käyneen muullakin maassamme tunnetun Kirkkotien laitaan. Kaipa tempulla ennakoitiin nopeasti lisääntyvien henkilö- yms autojen tarpeita.



- TOISEN NIMEKSI PANTIHIN VALIO
JA TOISESTA TULI ATRIA!

Sorsanpesästä sosiaalikeskus

Tiloihin kaavailaan vanhusten palvelusasuntoja, päiväkotia, neuvolaa ja perusturvakeskuksen



- EIKÖ TUO JUSTIHIN MENNY TÄSTÄ OHITTE?

Piirtelijä kuvitteli tapahtumia lyijykynällä paperille ja tallenteli kovalevyilleen. Mukavaa puuhaa, mutta katsoja puuttui. Niinpä piirtäjä päätti näyttää kuvia lehtimiehelle. Päätoimittaja Raimo Vaisto tuumasi, että mukavia ovat, älä näytä muille. Palataan asiaan. Niin sitten tehtiinkin.

Sattui mös niin, että mainehikas Sorsanpesän ravintola oli tullut tiensä päähän ja pyöreälle pytingille ideoitiin uutta käyttöä. Ihan tosissaan mm ikäihmisten palveluasumiseen.

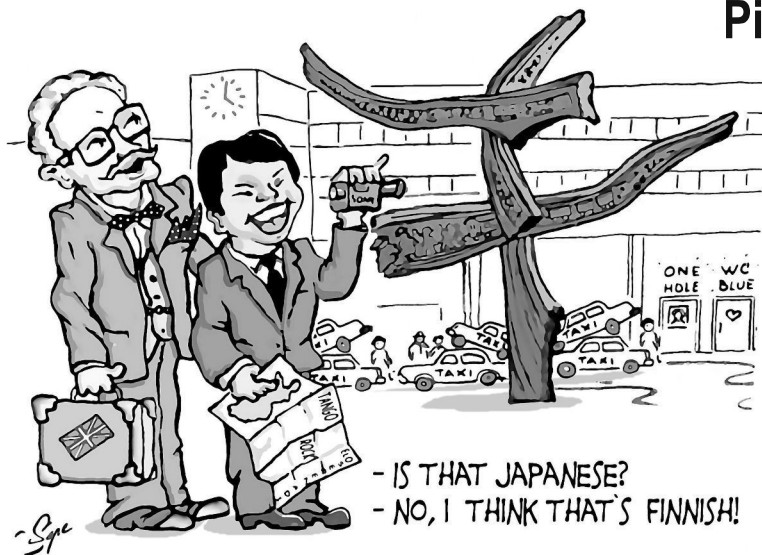
Historiallinen Björkenheimin silta oli samaan aikaan havaittu tarkoitukseensa kapeahkoksi. Noihin aikoihin alkoi olla tavaksi tehdä suunnitelmista ns havainnekuvia. Sellaisesta näyttää alla oleva Eparin pilakuvakin saaneen aiheensa 1999.

- Björkenheimin uuden sillan havainnekuva



- AINAHAN VALOKUVA
VÄHÄ HOIKENTAA!

Pikku kaupungin pikku juttuja ...



- IS THAT JAPANESE?
- NO, I THINK THAT'S FINNISH!

Noina vuosina sai nyt jo käytöstä poistunut asema-aukio risteysasemaa mainiosti kuvaavan kuvanveistoksen "Tuolta se tulee ja tuonne se menöö". (Tekijä: Heikki Varja)

Joillakin kuvataiteita huonosti ymmärtävillä tahoilla teosta verrattiin japanilaiseen kirjainmerkkiin. Voi voi..

Takseilla näyttää olleen tilan puutetta niin kuin aina on ja on kai oleva. Huomataan myös, että aseman käymälä on saanut päihdyttävien aineiden käyttöä suitsivan siisen valon.

Niihin aikoihin oli kaupungin ainut päihdyttävien aineiden myymälä siirtynyt täysin olemattomaan paikkaan, ns ydinkeskustan ulkopuolelle noin 500 m silloiselta torilta, joka sittemmin on siirtynyt takasin alkuperäisempään paikkaansa. Sehän sijaitsi välillä myös Maakuntatalon ja Kanteleen talon tuntumassa. Mutta takaisin viinakauppaan. Liukkauden torjunnassa oli uusimmassakin sijainnissa sanomista. Niinkuin aina ja joka paikassa on.

Poikkeusliukkaus puhuttaa....



- KYLLÄ SUN URHO PITÄÄS
KANS RAUHOOTTUA
JA AJATELLA JO IKUUSIA ASIOOTA
- TARKOOTTAAKO LEMPI SITÄ
VAPAUDENTIEN JATKETTA?

VÄÄJÄÄMÄTÖN ALKOI ..

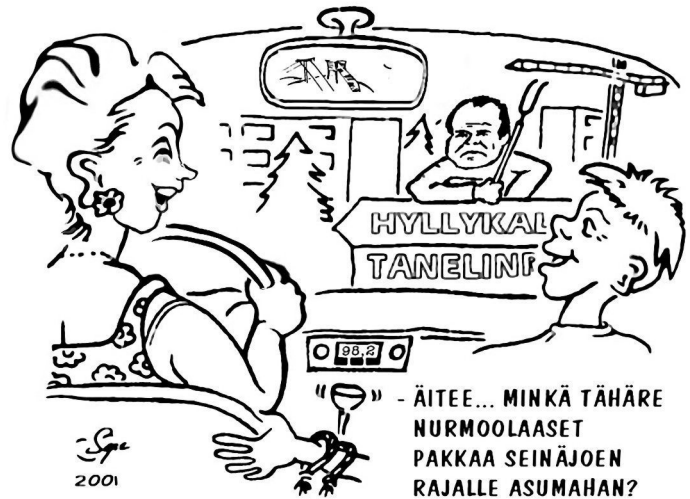
Muistaakseni jo n 3000 vuotta sitten alkoivat ihmiset Mesopotamiassa keskittyä asumaan liki toisiinsa. Huomattiin näet, että kioskki, kuppila, näkötorni yms kannatti paremmin kun ympärillä pyöri asiakaskuntaa. Sittenmin tuota megatrendiä alettiin kutsua kaupungistumiseksi. Ennen pitkää ihmisiä alkoi asua kaupungeissa enemmän kuin maalla. Käännne osuu kutakuinkin niihin vuosiin, kun Ylistaron ja Peräseinäjoen kunnat liittyivät Seinäjokeen.



Vaan ei se pojat helpolla käynyt, ei. Ei varsinkaan naapureista viehkeimmän kohdalla. Kaikki vanhan ja uuden ajan konstit käytettiin. Ehkä sulhokaan ei vielä ollut parhaassa kuosissa.



- EN ENSIMMÄÄSELLÄ KERRALLA VIELÄ VIITTINY TINKIÄ!



On syytä epäillä että järjestetyn äänestyksen tulokseen vaikuttivat erityisesti hyllykalliolaiset, jotka jo valmiiksi asuivat lähempänä kaupungin- kuin kunnantaloa. Sittenmin kaupungin ja valtakunnankin tasolla kunnostautunut kunnallismies seuraa katseella.

MUISTETAANPA NÄMÄKIN



- KITUROOMISTA SE ON YHYRELLÄ...

Sillä tavalla onnellisesti kävi Helluntaiseurakunnalle, että komealla paikalla koulukadun päässä seisonut kirkko vai pitäisikö sanoa rukoushuone kävi seurakunnalle liian pieneksi. Uusi kirkko rakentui Huhtalaan. Entiselle ei heti löytynyt arvoistaan käyttöä vaan pastori Kallionpää joutui kahden kirkon loukuun. Tilanne ei näytä entistä kiekonlyöjää hämmentävän. Martti Kallionpäähän muistetaan mestaruussarjatason pelurina helsinkiläisseura HJK:n riveistä.

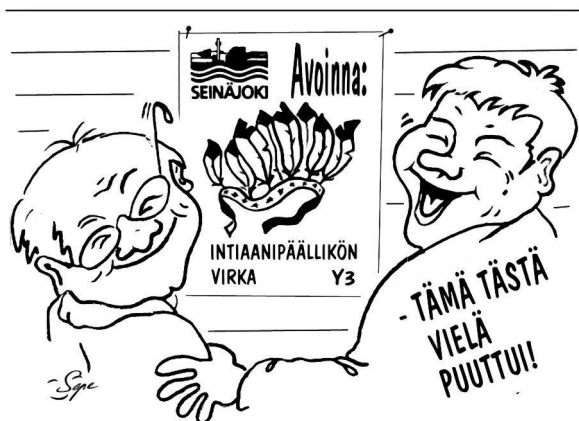
Urheilukaupunki Lapuan naispesäpalloonlyöjät puolestaan niittivät milleniumvuosinakin jatkuvaa menestystä kaikilla sarjatasoilla. Niinpä kerrotaan Miia tytöksen ensisanoikseen kirkaiseen kuvan kertoman kehoitushuudon. Puurolusikka Miia sitten vaati komennolla "lukkarii". Ateriansa tyttö päätti kirkkaisella "heittää". Nuatahan se oli kuullu vauhuiästään asti.



- LAPUAN LIKKA
ON OPPINU
PUHUMAHAN!

Sepe04

Terveystyössä näyttävät työtaistelut joskus osuvan juuri kevään juhlaruuhkaan. Jos nilkan lisäksi venähtää hoitoaika, vaatii se tietysti potilaalta niin sanottua asennetta. Kuten nähdään on vastuuväki on totisena.



- ÄITIEN PÄIVÄ MENI LÄÄKÄRIÄ OROTELLES
JA VARMAAN PIRETÄÄN FLIKAN YO-JUHULAKKI TÄÄLLÄ!

Asiallisten palvelujen järjestäminen puolestaan vaatii järjestäjältä erityisesti organisatorista ja työnjohdollista panostusta. Vastuutoimia tarvittiin joka sektorille ja joskus se menee ohi sektorinkin.

Joopa joo. Panostus puolestaan vaatii rahoituksen ja rahoitus rahastuksen. Jossain kohdalla ilmassa leijui ajatus periä ulkoseinäjäkiskilä korotettu maksu kaupungin palveluista.

No, ainakin Käkisalmelaislähtöisen Kurikka-laistuneen Lempin kohdalla idea jäi ankaksi.

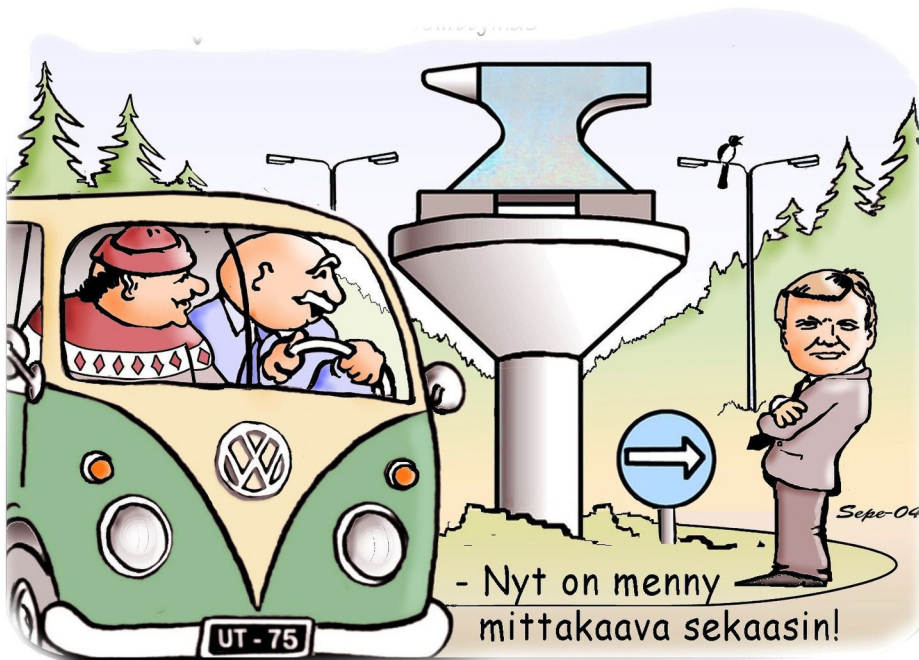


Seinäjokinen seikkailusankari niitti vuosituhaten alussa mainetta Etelämantereen valloituksella. Kova veto. Samoihin aikoihin radioissamme soi Anssi Kelan tuttu ralli. Asioilla ei lie erityistä yhteyttä. Tai mistä sen tietää.



Joupiskan laskettulurinteen ylläpi-
toon löytyi apu Lapualta. Muuhunkin
rinnepalveluun saatiin tuttua ja koke-
nutta väkeä.

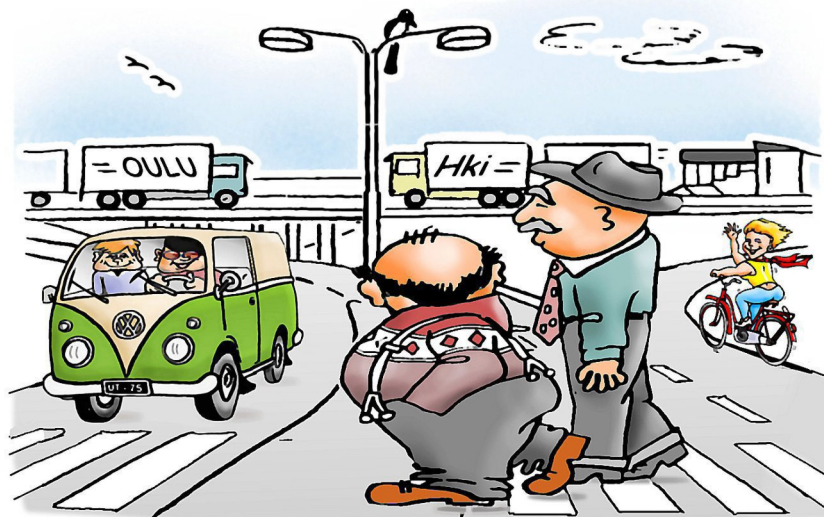
Tässä kohtaa lie paikallaan muis-
tella, ettei Jouppilan vuori aina ole
ollut nykyisessä silhuetissaan. Hui-
maava huippu on kasvanut kuor-
ma-autokuorma kerrallaan.
Perimätiedon mukaan kukaan ei oi-
kein tiedä kuka eka kuorman sinne
kalliolle komensi.



Kuten ehkä tiedetään, kasvu-keskuksen elinehto on toimiva liikenteen ohjaus. Nurmon kunnan vaakunan alasin onkin tukevasti jalustallaan ja ohjaa kohti kuntakeskusta, mutta kunnanjohtajalle nuoli jo näyttää kohti uusia haasteita.

Uskon ja Toivon junakeulatransportervolkkari puolestaan sai myöhemmin ansaitsemaansa huomiota alan piireissä.

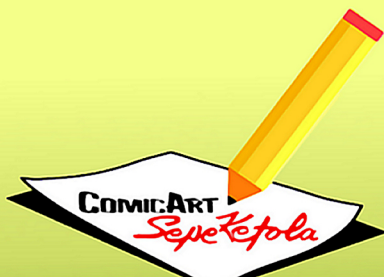
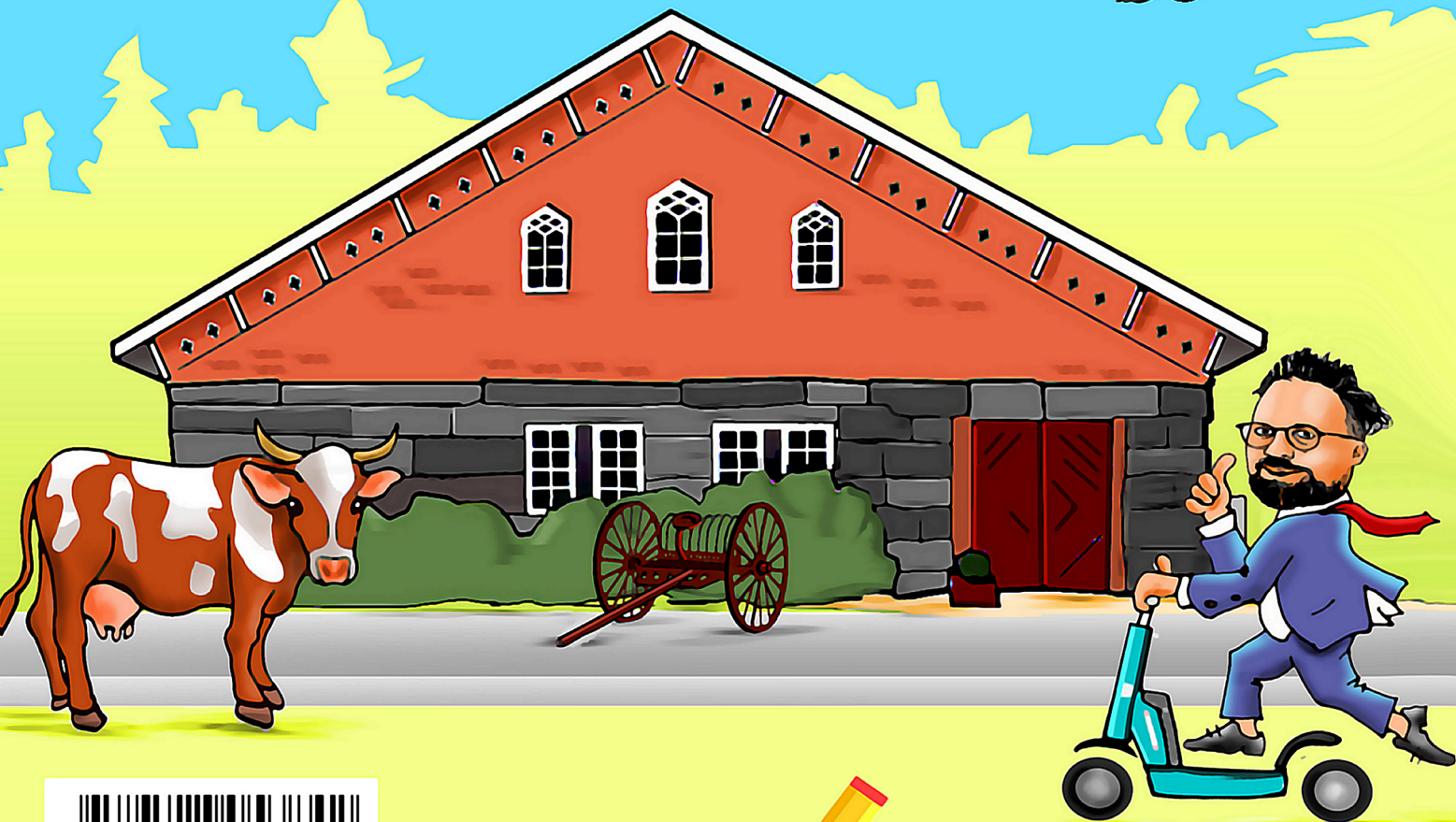
Monesti käy niin, että keskeneräinen työmaa näyttää mahtipontisemmalta kuin varsinainen valmis tuotos. Niin siinä kävi tälläkin kohdalla. Tekeillä ko väylä näytti valtatieltä, mutta nyt on aika sopiva. Toisinaan kyllä käy niin, että tulee käännettyä kuusseiskalle vaikka piti mennä motonettiin.



- Mihinkähän näin komia tie menöö?
- Se käy Rengastiellä ja tuloo tähän taakaasi!



LIKIMAIN TOSIASIOIHIN NOJAAVA KATSAUS
ENTISEN KURAKAUPPALAN SATTUMUKSISTA MILLENIUM-VUOSINA.
RUNKONA NIMIMERKKI SEPEN EPARI-LEHDESSÄ JULKAISTUT PILAPIROKSET.
SUOSITELLAAN KAIKEN KOKOISILLE, MUTTA PASSANNEE PARHAITEN KOSOLTI ELÄMÄÄ NÄHNEILLE.
KARIKATYYREISSÄ VIISAINA PAIKALLISTA JA KANSALLISTA
URAA- JA SILMÄÄTEKEVÄT.



2025