



MARIA KUPIAS



OPERAATIO

Summertime



Maria Kupias

Operaatio Summertime

SAGA Kids

Operaatio Summertime

Cover image: Shutterstock

Copyright ©2002, 2026 Maria Kupias and SAGA Egmont

All rights reserved

ISBN: 9788727313351

1st POD edition

No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means without the prior written permission of the publisher, nor, be otherwise circulated in any form of binding or cover other than in which it is published and without a similar condition being imposed on the subsequent purchaser.

www.sagaegmont.com

Saga is a subsidiary of Egmont. Egmont is Denmark's largest media company and fully owned by the Egmont Foundation, which donates almost 13,4 million euros annually to children in difficult circumstances.

HENKILÖT

ULRIKA HOLSTI, Hummareiden johtohahmo – porukan sekä vanhin että paras ratsastaja, Katajan tallin oma tytär, kirjan kertoja

ANETTE HOLSTI, Ulrikan pikkusisko, Hummareiden nuorin ja pienin vaan ei vaatimattomin: uhkarohkea rämäpää, joka ei säästele sanojaan

NOORA HASSEL, Helsingistä Kimovaaraan hiljattain muuttanut, hevoshulluutensa kerran menettänyt ja sen takaisin saanut ensimmäisen Operaation kertoja

OONA AIRISTO, Nooran serkku, paljasjalkainen kimovaaralainen, puhdasverinen hevoshullu, huumorintajustaan huolimatta huono häviäjä

MARIANNE DAHLSTRÖM, Hummareista kiltein eli kaikkien

rakastama sovittelija, jota joskus kiusoitellaan prinsessaksi varakuutensa ja kauneutensa tähden

KIRSI MIKKONEN, pippuripakkaus ja temperamenttinen menijä, jolla on mielikuvitusta ja ideoita: Hummareiden nimen keksijä

ILONA VIITALA, ilopilleri, jonka hersyvä nauru yleensä piristää mutta joskus myös ärsyttää, Hummareiden pienikokoisin Anetten jälkeen ja taatusti punatukkaisin

HENRIKA HOLSTI, os. KATAJA, Katajan ratsutilan valtiatar

MARKUS HOLSTI, Henrikan insinöörimies, jota työt pitävät paljon ulkomailla

ELLEN KATAJA, Henrikan äiti, rautainen vanharouva ja ratsutilan hengetär

RIKU KANKARE, vasta vähän aikaa sitten valmistunut ratsastuksenopettaja

PEIK WAHLMAN, Kimovaaran tuore eläinlääkäri

AKU ANTTONEN, eläkeikää lähestyvä tallimestari

KASIMIR LINNA, abiturientti ja muusikko

KATJA LINNA, Kasimirin ratsastusta harrastava sisar

NIKO JÄRVILUOMA, Kasimirin muusikkokaveri

sekä muita Katajan ratsutilalla käyviä, Hummareiden vanhempia,
sisaria ja mahdollisia ohikulkijoita

HEVOSET

ORIIT:

SOKRATES, tallin kuuluisa vaari, jonka ei tarvitse käydä enää tunneilla; harmaasta valkeaksi vanhentunut pyöreähkö vitsiniekka, jonka orinvaistot heräävät enää harvoin

MARRAKESCH, tallin pelottavin tapaus, silmänvalkuaisiaan mieluusti esittelevä upea raudikko, jonka luimistelevat korvat, kipakat kaviot ja hurjasti vispaava häntä saavat monet huokaamaan: ”hullu”

RUUNAT:

RAVEL, Rikun englantilainen täysverilahjakkuus, joka venyy esteillä muttei vierasta kouluratsastustakaan; kookas ja helposti kuumeneva hurjimus, jonka pikimustan pinnan rikkoo ainoastaan liekin muotoinen tähti ja oikean etujalan sukka

ROMEO, Ravelin kokomusta veli, joka saa miinus pisteitä aroista jaloista ja ainaisesta ontumisesta, hieman myös turhasta herkitelystä – parhaimmillaan kuitenkin hyppykone ja varsin sopiva köykäiselle Anettelle, jonka omistukseen on päätynyt

GINGER, pieni palleroinen raudikko, jonka punertavassa karvassa ei ole merkkejä; suosittu tuntihevonen siitä huolimatta, että pukittaa ahkerasti ja käy mielellään kierimään ratsastajasta piittaamatta

LUCIFER, kaikkien aloittelijoiden ehdoton suosikki, pikimusta tähtipää, jonka voisi sekoittaa television Uljaaseen Mustaan; äärettömän kiltti ja kultainen hevonen, jota vanhemmatkin ratsastajat tervehtivät kunnioituksella

PEREZ, kookas pinto, raskas ja komea mutta esteillä ihmeen kevyt, vaatii paljon ratsastajaltaan, koska on sekä kova viemään että paha suustaan; omaa erikoisen värin lisäksi erikoiset askeleet – varsinkin laukasta voi tulla merisairaaksi

TOPAZ, vaaleanruskea raudikko, jonka päätä halkoo harvinaisen leveä laukki; hitaasti syttyvä mutta parhaimmillaan hienosti taipuva, lahjakkaampi kouluratsastuksessa kuin esteillä, kookas ja komea, Ilonan hoidokki

BLUE MYSTIC, isä Sokrates, emä Mystere (Katajan edesmennyt kuuluisuus), lähes tummansininen kimonuorukainen, jonka etäinen katse kertoo ylhäisestä luonteenlaadusta ja omanarvontunosta; tulevaisuuden suuri lupaus ja estetoivo, Nooran uusi hoitohevonen

TAMMAT:

SHEHERAZADE, Mysteren paikan tallin kuuluisana tammana perinyt Henrikan kouluratsu; täysvalkea, raskastekoinen ja ylväs ”lumihevonen”, jonka katse herättää kunnioitusta

VISHNEVKA, isä Marrakesch, emä Pisanka, sirotar, josta Ulrika on äitinsä ja entisen opettajansa johdolla koulunut oivan kouluratsastushevosen; ruunikko, jonka ainoa merkki on pikkuinen pilkku otsassa

VELVET, isä Sokrates, emä Legenda, kullanvärinen palomino, Ulrikan nk. remonttihevonen (siis vielä koulutukseltaan keskeneräinen) – helposti syttyvä mutta myös ärsyntyvä, kärsimätön ja tuittupäinen, lahjakas hyppääjä

PISANKA, siro ja naisellinen leidihevonen, jonka ruunikon karvaa koristaa sievä piirto; herkkäsuinen ja helposti kutiava, kevyt ratsastaa mutta säikkyessään vaikea hallita, ei aloittelijoiden suosikki, ihailtu kylläkin

RAMONA, tumma raudikko, jolla pieni selväpiirteinen tähti sekä sukat jokaisessa jalassa, rauhallinen, raskastekoinen, kookas ja komea, ei osoita suuria tunteita; innostuu joskus harvoin vieämään ja vielä harvemmin pukittamaan

NATASA, tumma ruunikko, jolla salamaa muistuttava katkopiirto ja punertavat sieraimet; säikky, siro, kuuma, vaikea – kaikkien muiden paitsi hoitajansa Kirsin mielestä; kaunis mutta hontelohko, heikkojalkainen

LEGENDA, legendaarisen laiska raudikko, joka lihoo helposti ja on hyväntahtoisuudestaan huolimatta jokaisen toivelistalla viimeisenä – ”Letun” eteenpäin saaminen vaatii voimia...

LEONORA, Legendan varsa, isä Sokrates; vaalea raudikko, jolla kunnon läsi ja takajaloissa sukat

GAMETTE, savunharmaa kimo, sievä mutta pienikokoinen, yksityishevonen, joka käy jonkun verran tunneilla; mukava muttei suurenmoinen, lasten suosikki lempeytensä vuoksi

FULLMARINA, Katajan ehkä kaikkien aikojen täydellisintä, kantakirjoissa korkeimmalla ja monet palkinnot suosituksiudesta saanut – nyt jo iäkäs, mutta vielä virkeä; suklaanruskeassa ruunikon pinnassa suuri tähti, Mariannen lemmikki

AQUAMARINA, isä Sokrates, emä Fullmarina, sinertävä kimo, jossa yhdistyy tuli ja vesi: eteenpäin menemisen halu ja herkkyyden, otsassa emältä peritty tähti, kupeissa isältä saatua pyöreyttä, Oonan hoitohevonen

ME HUMMARIT

Toukokuun päivä oli kuuma kuin keskikesä. Hiekka pölylsi, hiki haisi ja nahka natisi, kun alkeiskurssilaiset kiersivät iänikuista ympyräänsä. Minä jakelin ohjeita kuin kulunut kone:

- Koettakaa pitää kantapäät alhaalla.
- Älkää vetäkö ohjista.
- Myötäilkää hevosten liikkeitä.

Ja niin edelleen ja niin edelleen.

Olin kihissyt kiukusta, kun äiti oli jokin aika sitten esitellyt älynväläyksensä.

– Heinäkuun viimeisellä leirillä olisi tilaa ja tulijoitakin, jos joku vain opettaisi heidät ensin alkeille. Ulrika-kiltti, sinullahan on aikaa?

Hän ei piitannut pätkääkään siitä, että seuraavana syksynä alkaisi abivuoteni. Eikä siitä, että minulla oli täysi tekeminen Vishnevkan ja Velvetin, kouluratsuni ja remonttihevoseni kanssa. Puhumattakaan siitä, että olin suunnitellut jos jonkinlaista keväänviettöä Hummareiden kanssa.



Kesän lämpöä ja ristiriitaisia tunteita Katajan tallilla

Ulrika on kiltti ja tunnollinen tyttö, joka tulee jonain päivänä perimään Katajan ratsutilan itselleen. Mutta kun abikesä koittaa, hän ihastuu muusikko-Kasimiriin, joka ei pidä hevosista lainkaan... Ristiriita repii nuortaparia erilleen, ja Ulrikan on pohdittava, mitä hän oikeasti tulevaisuudeltaan haluaa.

Ihastuttava nuorten heppasarja jatkuu! Toisessa osassa Hummarien kantava voima Ulrika rakastuu ja joutuu vaikean valinnan äärelle samalla kun Kimovaarassa raikuu jazz.

MARIA KUPIAS, oikealta nimeltään Annina Holmberg, on pitkän linjan kirjailija ja käsikirjoittaja, joka tunnetaan mm. hurmaavista heppakirjoistaan.