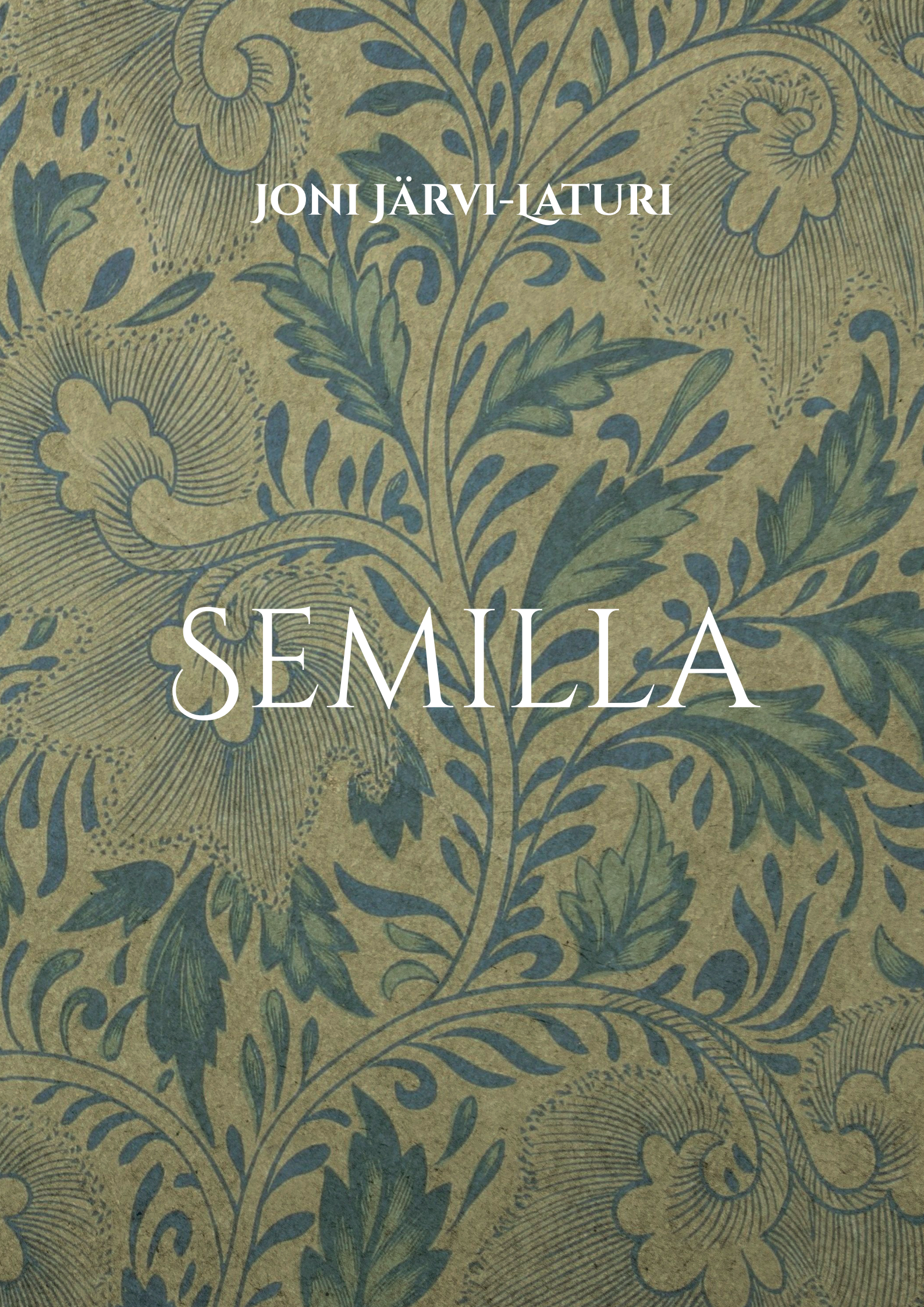




JONI JÄRVI-LATURI

SEMILLA

Semilla

Joni Järvi-Laturi

Nimikkeen automaattinen analysointi tietojen, erityisesti mallien, trendien ja korrelaatioiden, saamiseksi tekijänoikeuslain 13b § ("tekstin- ja tiedonlouhinta") mukaisesti on kielletty.

© 2026 Joni Järvi-Laturi

Kustantaja: BoD · Books on Demand, Mannerheimintie 12 B, 00100 Helsinki, bod@bod.fi

Kirjapaino: Libri Plureos GmbH, Friedensallee 273, 22763 Hampuri, Saksa

ISBN: 978-952-80-5358-3

Sisällysluettelo

I

Minimalistinen runo

Tragediaa

Jokaisella ihmisellä on merkityksensä

Muuttuneet ajat

Sideways

II

I Love Sweden

Jesus Christ Loves Us

Jalkojesi välissä

III

En ikinä unohda teitä

Talot

Liian paljon

IV

Luokkahuone

Känni yössä

Äidin kuiskaus

Enkelit keskustelevala politiikasta

V

Joulurunu

Pelastus

Laulu toisesta todellisuudesta

Pianonopettaja

Definiitiivinen laulu psykedeliasta

The Parties Are Filled with Soulless People

Jumalan valtakunta

Minimalistinen runo

Kiinalainen puutarha kukkii.

Japanin kirsikkapuut heiluvat tuulessa.

Välimerellä horisontti paahtaa.

Auringonnousu siintää Etelän lämmössä.

Helsingissä laiva ajaa kohti satamaa.

Lentokone nousee ylös taivaan korkeuksiin.

Mielisairaalassa valmistaudutaan taas uuteen aamuun.

Tragediaa

Meren pohjattoman pinnan alla
miljoonat siittiöt uivat
se päästää vain yhden sisään
muut lakkaavat olemasta
tuhoutuvat tyhjyyteen,
olemattomuuteen varmaan aina.

Nyt on aallot kauneimmillaan
kauneus vyöryy keinuu kuin sirkus,
ikuinen taivas.

On naisen kauneus tragediaa
sitä useimmat eivät saa
se attraktoi väkivaltaa
se säälii ja lohduttaa
ja menee kauemmas.

Naiset, helvetinmoisia otuksia
villejä, riehakkaita, rauhallisia, siroja,
paskaa, kusta, verta, hajuvettä, huulipunaa,
täysin pakollisia onnellisuuden kannalta,
aivan uskomattoman ihmeellisiä siinä mitä he tekevät,
he eivät odota ihmeitä, he tekevät niitä,
on aliarvostettua naisen suuruus,
sitä uskoo että naisissa on maailman vastaus.

Vaan on naisen kauneus tragediaa
sitä useimmat eivät saa
se attraktoi väkivaltaa
se säälii ja lohduttaa
ja menee kauemmas.

On naisen kauneus tragediaa
sitä useimmat eivät saa
se attraktoi väkivaltaa
se säälii ja lohduttaa
ja kestää vähän aikaa.

Jokaisella ihmisellä on merkityksensä

Olen kulkenut masennuksen suossa,
missä en ole halunnut
ihmisten näkevän minua.

Olen tahtonut sitä pelottomuutta, sitä rohkeutta,
mikä tekee ihmisiin aivan käsittämättömän vaikutuksen.

Olen pelännyt niin montaa ihmistä,
joita olen ihaillut haluamatta päästä heidän lähelle.

Jokaisella ihmisellä on merkityksensä.

Ikinä tiennyt sitä että he rakastavat minua,
ikinä tiennyt sitä että he ajattelevat minua,
ikinä tiennyt sitä että he välittävät minusta
ikinä tiennyt sitä että he janoavat minua.

Olen pelännyt inhoa, syyllistämistä, vihaa,
kollektiivista väkivaltaa.

Olen vaistonnut sen että raadollisen vihan alla
on kuitenkin vahvaa ja lujaa rakkautta.

Jokaisella ihmisellä on merkityksensä.

Ikinä tiennyt sitä että he rakastavat minua,
ikinä tiennyt sitä että he ajattelevat minua,
ikinä tiennyt sitä että he välittävät minusta
ikinä tiennyt sitä että he janoavat minua.

Ikinä tiennyt sitä että he rakastavat minua,
ikinä tiennyt sitä että he ajattelevat minua,
ikinä tiennyt sitä että he välittävät minusta
ikinä tiennyt sitä että he janoavat minua.

Semilla tarkoittaa espanjaksi siementä. Se on jonkin uuden alku.

Semilla jatkaa tuotantoani runouden ja laululyriikan rajamaastossa.

Karismaattisempia runoja saa maailmasta hakea.

Tiedän että toin runouden lähemmäksi runoutta. Laulujen kaltaiseksi, nokkelien koukkujen kera.

Semilla ei sisällä muutaman lauseen akateemisia runoja vaan se on todella lähellä puhdasta, pursuavaa laulua.

Toivottavasti tykkäätte runoista.