



Jyri
Vartiainen

SYÖKSYHAMMAS

NTAMO

SYÖKSYHAMMAS

Jyri Vartiainen

SYÖKSYHAMMAS

NTAMO

Helsinki

2 0 2 6

KIITOKSET

Taiteen edistämiskeskus,
Pinja Nurminen, Kaisa
Kärki ja Matias Riikonen

© 2026 JYRI VARTIAINEN
ISBN 978-952-215-970-0

ULKOASU & TAITTO
Göran de Kopior

KANNEN KUVA
Jyri Vartiainen, *Mammutti* (2026), 220 x 315 mm, muste
& öljypastelli paperille, reprokuva Elsa Kivimäki

VALMISTAJA
BoD – Books on Demand, Hampuri, Saksa

NTAMO
Helsinki 2026 (IV LINJA 18, 00530 HKI)
www.ntamo.net (info.ntamo@gmail.com)

*I like art where the blood is streaming and
the flowers bloom like hell.*

PETER BRÖTZMANN

Vanhinta mahdollista äänitstekniikkaa
vanhimmat mahdolliset FBI:n virkapuvut
paksuimmat
ranskalaiset savukkeet
avantgarden suussa klo
ei tänään, herra
näethän että minulla on kädet täynnä perunoita
valkosipulini karkottaa taruolennot
tähän kaivattaisiin julkimoita
lihallisia, venyviä limusiineja
tytön hempukat tunnistavat vetelän asentoni
kannan myrkytettyjä jousia
mutta en osaa käyttää niitä
muinainen teknologia vaatii harjaantumista
esim. kivillä nyhrätty tuli
tiputan *Fairy*a kattilaan
odotan varmaa kuohua
varmaa iltaa
pönäkkää aamua
jne.

Mikäli värien painiin on uskominen
taistelu voi olla mukavaa
lähes väkivallatonta
ympärillä
yhteiskunnan seiväs
teräsmania ja lasi
hirviölle sovitetaan kipsimaskia elokuvastudion pölyssä
palaamme jälleen 1950-luvulle
no, en minäkään jaksa innostua sääristä
pulla kohonnut
kilju käynyttä
on aika työntää matkalaukku komeroon
laskut odottavat työpöydällä
terapia jo takana päin kuin kaupunkilaisten unohtama
lampi, ei talvikunnossapitoa, tiedättehän
kun New Orleans on unta
ja *mambo*.

Jos he kuulevat savumerkit
täysikasvuiset vihamiehet
nöyryytys on vasta tuloillaan
kuin viaton, kuplavalokkarin tyyppinen auto
Napoleon tuomittu ikuisesti
hevosen selkään
ja entä hevonen sitten
jalkani kiemurtelevat
hikoan kahvin hulluutta
nuorallakävelyä tuulessa
pitkä nahkatakki
pumppuhaulikko
nuoriso murtautuu väestönsuojaan
paneerille kallioiden määrän
yritän palauttaa mieleeni puistikkoja
jotakin kotoisaa
keskelle uutisaukeamaa
päästä vapaaksi muste
ja sormia ei ole.

Tervattu aines
virastotalojen rappusilla
merkki siitä että linnutkaan eivät ole vapaita
äh, runoilijoista on tullut niin pelokkaita
ilman sarveen voi tarttua
sumutorvien lävitse saa käyskennellä
kuka tahansa
mutta ota kirjastokortti mukaan
tummiä nyppylöitä vaaleissa painajaisissa
nukkaantuneita paitoja kierrätyskeskuksessa
ratkaisu sisältää pelin
kilpailun vaihtoehtojen x) ja y) välillä
ei *döner kebabia*, haluan suolattoman mielen
runsaita vesiliukumäkiä
lapsuuden juuristosta
hän sanoi: kansoittakaa polut
eikä yhtään enempää
asia selvä.

vaiilla
kuoriaisen loistetta
visiirini puna

SYÖKSYHAMMAS

on Jyri Vartiaisen
neljäs runokirja

N T A M O 2 0 2 6



9 789522 159700

ISBN 978-952-215-970-0

