



MARIA KUPIAS



OPERAATIO

Hollywood



 **SAGA**
EGMONT

Maria Kupias

Operaatio Hollywood

Saga Egmont

Operaatio Hollywood

Kannen kuva: Shutterstock

Copyright ©2006, 2026 Maria Kupias and SAGA Egmont

Kaikki oikeudet pidätetään.

ISBN: 9788727380254

1. POD-painos

Tätä teosta tai sen osia ei saa kopioida tai jakaa ilman oikeudenomistajan lupaa. Teoksen käyttö tekoälyn kouluttamiseen tai tekstin- ja tiedonlouhintaan on kielletty ilman oikeudenomistajan lupaa.

www.sagaegmont.com/finland

Saga Egmont kuuluu Egmont-konserniin, jonka omistaa Egmont-säätiö. Säätiö tukee haavoittuvassa asemassa olevia lapsia ja nuoria.

Vognmagergade 11, 2, 1120 København K, Denmark

HENKILÖT

ANETTE HOLSTI, kuudennen Operaation kertoja, Hummareiden kuopus, jonka väitetään muistuttavan hevostaan Romeota, temperamenttinen ja helposti syttyvä, rakastaa myös elokuvia ja löytää itsestään uusia kykyjä kameran edessä, ei anna poikien ihailun sekoittaa päätään, mustatukkainen ja sinisilmäinen

ULRIKA HOLSTI, Anetten isosisko, Hummareiden vanhin ja kokenein ratsastaja, kevään ylioppilas, joka pyrkii opiskelemaan kauppakorkeakouluun, omistaa taitavan Vishnevkan ja nuoren Velvetin, innostuneempi tulevaisuuden suunnitelmista kuin elokuvan tekemisestä, seurustelee saksofonistin kanssa

OONA AIRISTO, kunnianhimoinen ratsastaja ja kenttäkilpailija, Aquamarinan hoitaja, joka ei pelkää ”hullua oriakaan” eli Marra-keschia, jolla on pärjännyt kisoissa, kylmäpäinen ja päättäväinen, eteenpäin pyrkivä tyttö, jolla on lyhyt ruskea tukka ja suuret ruskeat silmät

NOORA HASSEL, Oonan serkku, Blue Mysticin eli Bluesin hoitaja, vaaleatukkainen ja vihreäsilmäinen, keijukaismainen, mutta kaikkea muuta kuin avuton, nauttii ratsastamisesta ja talliaskareista, vaikka ei tavoittelekaan palkintopalleja eikä tulevaisuuden uraa hevosten parissa

ILONA VIITALA, huoleton hevostyttö, joka ei pidä ratsastamista kuolemanvakavana asiana, Topazin hoitaja, lukee mielellään dekkareita ja innostuu kaikesta uudesta, myös filmiryhmän touhuista ratsutilalla, ihastunut ratsastuksenopettaja Rikuun, mutta yrittää pitää tunteensa piilossa – huonolla menestyksellä

KIRSI MIKKONEN, pippurisena pidetty Hummari, jonka hoitohevonon Natasa on tallin säikympiä, lähtee mielellään avustajaksi elokuvaan, koska tarvitsee rahaa Ranskan matkaan ja nauttii uuden oppimisesta, levoton luonne, mutta uskollinen ystävä, pienikokoinen ja vihreäsilmäinen

MARIANNE DAHLSTRÖM, hoitohevosensa Fullmarinan menettänyt, mutta orivarsa Mistralin omistajaksi päässyt varakkaan perheen ainoa tytär, Hummareiden rauhallinen sovittelija ja enkelihahmo, jota on alkanut ärsyttää se, että kaikki korostavat hänen kiltteyttään, itse hän väittää olevansa mm. laiska...

RIKU KANKARE, ratsastuksenopettaja ja Ravelin omistaja
HENRIKA HOLSTI, Katajan ratsutilan johtaja
MARKUS HOLSTI, paljon matkustava insinööri
PEIK WAHLMAN, eläinlääkäri
ELLEN KATAJA, legendaarinen Vanharouva

KASIMIR LINNA, Ulrikan saksofonia soittava poikaystävä
KATJA LINNA, Kasimirin hevoshullu pikkusisko
MIRA WIJK, elokuvan tähti
PAULIINA HARMA, näyttelee Miran kilpailijaa
LAURI VALLINKOSKI, näyttelee tyttöjen valmentajaa
ANDRE JACOBSON, näyttelee Miran mustasukkaista poikaystävää
ILE ARTESOLA, elokuvan ohjaaja

sekä muita Katajan tallilla käyviä kimovaaralaisia ja
elokuvaryhmän jäseniä

HEVOSET

RUUNAT:

ROMEO, tumma ja siro kuten omistajansa Anette, hyppykone, jonka miinuksena heikot jalat, ontuu usein ja joutuu olemaan sivussa, englantilainen täysverinen

RAVEL, Romeon vahvarakenteisempi veli, musta liekkipäinen es-telahjakkuus, joka taitaa myös kouluratsastuskuviot, Rikun kun-nioitusta herättävä hevonen

LUCIFER, hiilenmusta tähtipää, jota kaikki rakastavat sen lem-peän luonteen vuoksi, kiltteydessään hieman särmätön, mutta kelpo hevonen joka tapauksessa

GINGER, punertava raudikko, jolla ei ole erityistuntomerkkejä, pieni ja pyöreä, suosittu pukittamisinnostaan huolimatta, veijari-hevonen

TOPAZ, isokokoinen, vaaleanruskea raudikko, jolla leveä laukki päässä, syttyy hitaasti mutta venyy parhaimmillaan pitkälle

PEREZ, mustavalkea, kookas ja komea hyppyhevonen, jolla on kova suu ja paha tapa lähteä viemään, vaatii ratsastajaltaan paljon

BLUE MYSTIC, polveutuu tallin kuuluisasta tammasta Mysterestä, isä Sokrates, siniverinen paitsi sukujuuriltaan myös olemukseltaan, lempinimi Blues

ORIIT:

SOKRATES, harmaasta lähes valkoiseksi vaalentunut vanha-herra, jonka jälkeläiset ovat suosittuja Katajalla, käy harvoin tunteilla, pyöreä, huumorintajuinen

MISTRAL, Katajan tallin tuorein tulokas, Pisankan keväällä syntynyt varsa, joka on perinyt Sokrates-isänsä iloisen luonteen ja äitinsä sirot jäsenet, tähtipää ruunikko

MARRAKESCH, ”hullu ori”, joka pyörittelee silmiään ja häntäänsä, esiintyy tammoille ja luimistelee vieraille, tumma, so-pusuhtainen raudikko, upea hyppääjä

TAMMAT:

SHEHERAZADE, täysvalkea parhaat päivänsä ohittanut kouluratsastushevonen, erikoistapauksia lukuun ottamatta Henrikan yksityiskäytössä

PISANKA, keväällä varsova siro ruunikko, jolla on otsapiirto ja takajaloissa sukat, arkasuinen ja herkkä täysverinen

VISHNEVKA, Pisankan ja Marrakeschin jälkeläinen, vaalea pilkkupää ruunikko, jolla on kauniit askeleet, kouluratsastushevonen

LEGENDA, entinen sirkushevonen, nykyinen laiskuudestaan kuuluisa tuntiratsu, joka tuottaa hyviä jälkeläisiä, pyöreä, suklaanvärinen raudikko

LEONORA, Legendan ja Sokratesin jälkeläinen, vaalea raudikko, jolla on iso läsi, kiltti ja säyseä pikkutyttö, joka seuraa äitiään kuin varjo

VELVET, Leonoran vanhempi täyssisar, jonka koulutus on hyvässä vaiheessa, kullanvärinen estelajahjakkuus, josta odotetaan suuria

RAMONA, rauhallinen tuntihevonen, Perez-ruunan erottamaton kaveri, tumma raudikko, jolla pieni tähti ja sukat, raskas mutta tottelevainen ratsastaa

NATASA, herkkähermoinen, helposti syttyvä ja säikkyvä, arkajalkainen ruunikko, jonka katkopiirto muistuttaa salamaa

GAMETTE, yksityiskimo, joka käy jonkun verran tunneilla, lempeä ja hyväluontoinen lasten suosikki, pienikokoinen neitihevonen

AQUAMARINA, Fullmarinan ja Sokratesin jälkeläinen, kaunis

sinertävä kimo, jolla on hyvä luonne ja pyöreät liikkeet, tähtiot-sainen kuten emänsäkin

sekä

CHERUBINO, Miran ratsua esittävä varmajalkainen mutta itse-päinen kimo, jossa on aimo annos oria jäljellä, ruuna

HABANERA, Pauliinan elokuvahevonen, tumma ja tulinen tamma, johon on helppo ihastua

SHYLOCK, Lauri Vallinkosken estehevonen, tumma rautias ruuna, jolla säännölliset sukat ja suurikokoinen tähti, osaa katsoa harvinaisen halveksivasti

ERILAINEN KESÄ EDESSÄ

Minulla oli orpo olo. Kesäloma oli alkanut ja ratsutilamme tyhjentynyt, vain muutama hevonen pureskeli heiniään tallissa. Onneksi niiden joukossa oli oma Romeoni, sillä äiti oli kuolettavan pitkien taivuttelujen jälkeen suostunut siihen, että se jäisi kaupunkiin. Suurin osa hevosistamme oli kuljetettu leiripaikalle saaristoon, Katajakari-nimiselle saarelle. Ne saisivat levähtää siellä kuun puoliväliin, sitten alkaisivat leirit. Edellisinä kesinä olin lähtenyt maalle ensimmäisten joukossa, mutta nyt halusin jäädä kaupunkiin. Syynä oli elokuva, jota alettaisiin filmata pian. Katajan tallista tulisi hevosaiheisen elokuvan päänäyttämö, ja minä saisin olla mukana kuvioissa! Hypähdin innostuksesta aina kun muistin sen – me Hummarit pääsisimme elokuvaan!

Mutta filmiryhmä saapuisi vasta huomenna, eikä minulla tällä haavaa ollut mitään tekemistä. Isosiskoni Ulrika lorvi jossain poikaystävänsä kanssa. Hän on juuri päässyt ylioppilaaksi ja jakaa kaiken aikansa pääsykoekirjoille ja Kasimirille; meille kavereille ei jää paljoakaan. Ulrika on kunnianhimoinen ja ahkera, hän



Hummareiden nuorin jäsen pääsee valkokankaalle!

Katajan tallille saapuu elokuvatiimi, joka ajaa hevoset sekä tallitytöt pois kaikkein innokkaimpia lukuun ottamatta. Anette jää avustamaan kuvauksia, ja hänen näyttelijänlahjansa huomataan. Pian muilta – erityisesti pojilta – saatu huomio laittaa tytön pään pyörälle. Kannattaako hakea lukioon, jos tie tähtiin on auki?

Nuorten hevossarjan kuudes osa kertoo jännittävästi Hummareiden uudesta aluevaltauksesta.

MARIA KUPIAS, oikealta nimeltään Annina Holmberg, on pitkän linjan kirjailija ja käsikirjoittaja, joka tunnetaan hurmaavista heppakirjoistaan.